МБОУ « Ковылкинская СОШ № 2 «

Рассмотрена и одобрена Согласовано Утверждаю

на заседании МО Зам.директора по УВР Директор школы

учителей нач.классов .

Руководитель Никулина Т В Горбунова О Г \_\_\_\_\_ Абрамова О.Н\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Русскому языку»**

**4 класс**

**на 2022 – 2023 учебный год**

**Программа:** Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.

**Примерная рабочая** программа В. П. Канакина, В. Г. Горецкий «Русский язык. 1-4 классы» (УМК «Школа России»)

**Учебник:**«Русский язык» 4 класс Канакина В. П., Горецкий В. Г. 2 части

**Рабочая тетрадь:**Русский язык. 4 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г. 2 части, Проверочные работы, электронное приложение к учебнику.Рабочая тетрадь 4 класс в 2 частях.

Количество часов по учебному плану: всего 102 часа, 3 часа в неделю.

2022-2023 учебный год

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ.

**Планируемые результаты по итогам обучения в 4 классе**

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы*.***

*Обучающийся получит возможность* для формирования следующих общих предметных результатов:

• первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

• осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

• представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

• позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

• понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;

• овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;

• приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

• освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

• овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме материала изучаемого курса);

• овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

***Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы.***

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

• практически овладевать формой диалогической речи; овладевать умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

• выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

• овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• практически овладевать монологической формой речи; уметь под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

• овладевать умениями работы с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания изложения учеником;

• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

• сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

• составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, сюжетному рисунку, репродукциям картин художников, заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, по воображению и др.);

• письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

• пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

• различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

• создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

• анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

• оформлять результаты исследовательской работы;

• *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языков**ых средств.*

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

*Обучающийся научится:*

• произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме «Орфоэпического словаря» учебника);

• пользоваться «Орфоэпическим словарем» при определении правильного произношения слова (обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

• различать звуки и буквы;

•  классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочения слов и поиска нужной информации;

• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в объёме материала изучаемого курса).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме материала изучаемого курса).

ЛЕКСИКА

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

• осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

• выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

• распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

• подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

• понимать этимологию мотивированных слов-названий;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

• работать с разными словарями;

• приобретать опыт редактирования предложения (текста).

СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА)

*Обучающийся научится:*

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

• находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс *-ся*), соединительные гласные в сложных словах, овладевать алгоритмом опознавания изучаемых морфем;

• находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

• узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

• сравнивать, классифицировать слова по их составу;

• соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

• понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

• образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса либо с помощью и приставки и суффикса.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

• понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

• узнавать способ образования слова (с помощью суффиксов или приставок);

• разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

• подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

МОРФОЛОГИЯ

*Обучающийся научится:*

• определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

• распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме материала изучаемого курса);

• пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

• выявлять роль и значение слов разных частей речи в речи;

• определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;

• определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

• распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

• иметь представление о наречии как части речи; понимать его роль и значение в речи;

• различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

• понимать роль союзов и частицы **не** в речи;

• подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

• сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова разных частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;

• различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

• склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

• различать родовые и личные окончания глагола;

• наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

• проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

• находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;

• находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

СИНТАКСИС

*Обучающийся научится:*

• различать предложение, словосочетание и слово;

• устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

• составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

•  устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

• соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

• классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

• выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

• находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

• распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

• составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

• находить в предложении обращение;

• *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.*

ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

*Обучающийся научится:*

• применять ранее изученные правила правописания:

– раздельное написание слов;

– сочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу** в положении под ударением;

– сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;

– перенос слов;

– прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

– проверяемые безударные гласные в корне слова;

– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

– непроизносимые согласные;

– непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными;

– гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

– разделительные мягкий **(ь)** и твёрдый **(ъ)** знаки;

– мягкий знак **(ь)** после шипящих на конце имён существительных *(речь, брошь, мышь)*;

– соединительные **о** и **е** в сложных словах *(самолёт, вездеход)*;

– **е** и **и** в суффиксах имён существительных *(ключик – ключика, замочек – замочка)*;

– безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

– безударные падежные окончания имён прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

– раздельное написание частицы **не** с глаголами;

– мягкий знак **(ь)** после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(читаешь, пишешь)*;

– мягкий знак **(ь)** в глаголах в сочетании **-ться**;

– безударные личные окончания глаголов;

– раздельное написание предлогов с другими словами;

– знаки препинания в конце предложения: точка (.), вопросительный (?) и восклицательный (!) знаки;

– знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• подбирать примеры с определённой орфограммой;

• пользоваться «Орфографическим словарём» учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

• безошибочно списывать текст (объёмом 80–90 слов);

•  писать под диктовку тексты (объёмом 75–80 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• применять правила правописания:

– соединительные гласные **о** и **е** в сложных словах *(самолёт, вездеход)*;

– **е** и **и** в суффиксах **-ек-, -ик-**;

– запятая при обращении;

– запятая между частями в сложном предложении;

• объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• объяснять правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных;

• объяснять правописание личных окончаний глагола;

• объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме материала изучаемого курса);

• определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

• применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

• при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

СЛОВА С НЕПРОВЕРЯЕМЫМ НАПИСАНИЕМ

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, велосипед, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, килограмм, километр, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, овца, одиннадцать, отец, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

ЧИСТОПИСАНИЕ

**Содержание учебного предмета**

**Язык и речь (6 ч)**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

**Предложение и слово (4 ч)**

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Зна­ки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интона­ция перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без пере­числения), а, но. Интонация, знаки препинания при однород­ных членах с союзами и, а, но. Составление и запись пред­ложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное пред­ложение и предложение с однородными членами.

**Слово в языке и речи (14 ч)**

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео­логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связ­ной речи.

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописа­нии приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного ана­лиза с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.

**Части речи**

**Имя существительное (26 ч)**

Склонение имен существительных (повторение). Разви­тие навыка в склонении имен существительных и в распо­знавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп­ражнение в распознавании имен существительных 2-го скло­нения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен су­ществительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие,**-ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окон­чаний имен существительных (общее представление). Разви­тие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без пред­лога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; рабо­тать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном чис­ле. Развитие навыка правописания окончаний имен существи­тельных во множественном числе. Формирование умений об­разовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; уро­жай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

**Имя прилагательное (23 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прила­гательных с именем существительным. Упражнение в рас­познавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов,**-ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в един­ственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единствен­ном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во мно­жественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилага­тельных-антонимов, прилагательных-паронимов.

**Местоимение (5 ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склоне­ние личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, ме­ня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном упот­реблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол (16 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании гла­голов по общему лексическому значению, в изменении гла­голов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представле­ние). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мяг­кого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единствен­ного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаго­лы-исключения. Правописание безударных личных оконча­ний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознава­ние возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что де­лать? умываться). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться**в возвратных гла­голах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Разви­тие умения правильно употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужных падежах с предлогами и без пред­логов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любо­ваться закатом, смотреть на закат).

**Повторение (8 ч)**

Язык. Речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова.

Состав слова. Части речи.

**Слова с непроверяемыми написаниями**

Автомобиль, агроном, адрес, адресовать, алфавит, арбуз, багаж, берег, берёза, беседа, беседовать, библиотека, билет, вагон, веялка, вокзал, волноваться, воробей, ворона, восемь, воскресенье, восток, газета, горевать, горизонт, город, горох, горсть, двадцать, двенадцать, девочка, дежурный, декабрь, деревня, директор, дорога, до свидания, желать, железо, жёлтый, завод, завтра, завтрак, заря, заяц, здесь, здравствовать, здравствуйте, земледелие, землянка, иней, инженер, интересно, интересоваться, календарь, капуста, карандаш, картина, картофель, кастрюля, квартира, килограмм, класс, колесо, коллектив, коллекция, командир, командовать, комбайн, комната, коньки, корзина, корова, космонавт, костер, кровать, лагерь, ладонь, лестница, лимон, лопата, магазин, малина, мальчик, машина, мебель, медведь, медленно, месяц, металл, метро, молоко, молоток, морковь, мороз, Москва, народ, ноябрь, обед, облако, облачко, оборона, овёс, овощи, огород, огурец, одежда, одиннадцать, однажды, около, октябрь, орех, осина, отец, пальто, пароход, пассажир, пенал, переписывать, песок, петух, платок, победа, погода, помидор, понедельник, портрет, посуда, потом, правительство, председатель, прекрасно, приветливо, путешествие, пшеница, пятница, работа, радостно, ракета, растение, ребята, революционный, революция, рисунок, родина, Россия, русский, салют, самолёт, сапоги, сахар, сверкать, свобода, север, сегодня, сейчас, сентябрь, сеялка, сирень, собака, солома, сорока, союз, стакан, столица, суббота, тарелка, телефон, теперь, тетрадь, товарищ, топор, трактор, трамвай, тревожиться, ужин, улица, урожай, ученик, учитель, фамилия, февраль, хозяйственный, хозяйство, хорошо, четверг, чёрный, шестнадцать, шоссе, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция, яблоко, ягода, язык, январь.

**Формы организации учебного процесса**

* Программа предусматривает проведение традиционных уроков и нетрадиционных (уроки-игры, защита проектов), обобщающих уроков
* Используется коллективная, фронтальная, индивидуальная работа, работа в парах

**Методы организации учебно-познавательной деятельности**:

* – словесные, наглядные, практические;
* – репродуктивные, проблемно-поисковые;
* - самостоятельной работы и работы под руководством;
* - стимулирования и мотивации: стимулирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций); стимулирования долга и ответственности (убеждения, предъявление требований, «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания).

методы контроля и самоконтроля

* интерактивные методы обучения
* объяснительно – иллюстративный ,репродуктивный методы:
* рассказ, объяснение,эвристическая беседа, демонстрация ,работа с учебником , компьютером;
* проблемный метод :

–активное участие школьников в решении проблемы, сформулированной учителем в виде познавательной задачи.

*Средства обучения:*

* для учащихся: учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, раздаточный материал (карточки, тесты, веера с буквами и др.);
* технические средства обучения (ноутбук, экран, принтер) для использования на уроках ИКТ, мультимедийные ,дидактические средства;
* для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное планирование.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Всего часов** |
|
|
| 1. | Повторение. | 6 |
| 2. | Предложение и слово. | 4 |
| 3. | Слово в языке и речи. | 14 |
| 4. | Имя существительное. | 26 |
| 5. | Имя прилагательное. | 23 |
| 6. | Местоимение. | 5 |
| 7. | Глагол. | 16 |
| 8. | Повторение. | 8 |
|  | **ИТОГО:** | **102** |

# Календарно-тематическое планирование по русскому языку

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **час** | **Дата** | | **Примечание** |  |
| **план** | **факт** | **Электронные** **(цифровые)** **образовательные ресурсы** |
|  | Наша речь и наш язык. Текст и его план. | 1 |  |  | стр.6-9 |  |
|  | Обучающее изложение. | 1 |  |  | стр.10 |  |
|  | Анализ изложения. Типы текста. Предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания. Обращение. Диалог. | 1 |  |  | стр.11-18 | «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- [**http://windows.edu/ru**](http://windows.edu/ru)  «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - [**http://school-collektion.edu/ru**](http://school-collektion.edu/ru)  «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -**http://fcior.edu.ru**, [**http://eor.edu.ru**](http://eor.edu.ru) |
|  | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |  | стр.18-21 |  |
|  | **Контрольный диктант по теме «Повторение»** | 1 |  |  |  |  |
|  | Работа над ошибками. Словосочетание. | 1 |  |  | стр.22 |  |
|  | Сочинение по картине И. И. Левитана «Золотая осень» 48 упр | 1 |  |  | стр.30-34 | «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- [**http://windows.edu/ru**](http://windows.edu/ru)  «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - [**http://school-collektion.edu/ru**](http://school-collektion.edu/ru)  «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -**http://fcior.edu.ru**, [**http://eor.edu.ru**](http://eor.edu.ru) |
|  | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного | 1 |  |  | стр.36 |  |
|  | Однородные члены предложения. Связь однородных членов предложения. Знаки препинания при них. | 1 |  |  | стр.38 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Контрольный диктант по теме « Предложение»** | 1 |  |  | стр.27 |  |
|  | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. | 1 |  |  | стр.42 |  |
|  | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 |  |  | стр.45 |  |
|  | Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | 1 |  |  | стр.47 |  |
|  | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | 1 |  |  | стр.51 |  |
|  | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |  | стр.56 |  |
|  | Правописание приставок и суффиксов. | 1 |  |  | стр.62 |  |
|  | Разделительные *ъ* и *ь* | 1 |  |  | стр.64 |  |
|  | Обучающее изложение.упр110 | 1 |  |  | стр.66 |  |
|  | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 |  |  | стр.67 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Склонение имен прилагательных и существительных. | 1 |  |  | стр.68 |  |
|  | Имя числительное. Глагол. | 1 |  |  | стр.72 |  |
|  | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |  |
|  | Работа над ошибками. Наречие как часть речи. Правописание наречий. | 1 |  |  | стр.73 |  |
|  | Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | 1 |  |  | стр.77 упр133 |  |
|  | Распознавание падежей имен существительных | 1 |  |  | стр.80 |  |
|  | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных | 1 |  |  | стр.82 |  |
|  | Упражнение в распознавании творительного и предложного падежей имен существительных. | 1 |  |  | стр.84 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Повторение сведений о падежах. Несклоняемые имена существитель-ные. | 1 |  |  | стр.86 |  |
|  | Три склонения имен существительных .1 склонение имен существительных | 1 |  |  | стр.89 | «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- **http://windows.edu/ru**  2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - [**http://school-**](http://school-)  **collektion.edu/ru**  3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -**http://fcior.edu.ru**  [**http://eor.edu.ru**](http://eor.edu.ru) |
|  | Сочинение по картине Аркадия Александровича Пластова «Первый снег». | 1 |  |  | стр.92 упр161 |  |
|  | Второе склонение имен существительных. | 1 |  |  | стр.93 |  |
|  | Упражнение в распознавании имен существительных второго склонения. | 1 |  |  | стр.95 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Третье склонение имен существительных. | 1 |  |  | стр.96 |  |
|  | Упражнение в распознавании имен существительных третьего склонения | 1 |  |  | стр.98 | <https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/?-> |
|  | Обучающее изложение. упр180 | 1 |  |  | стр.101 |  |
|  | Анализ изложения. Падежные окончаний имен существительных 1,2 и 3 склонения единственного числа. | 1 |  |  | стр.102 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Именительный и винительный падежи. | 1 |  |  | стр.105 |  |
|  | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже и дательном падеже. | 1 |  |  | стр.107 |  |
|  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |  |  | стр.111 |  |
|  | Правописание окончаний имен существительных в творительном и в предложном падеже. | 1 |  |  | стр.117 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Правописание безударных падежных окончаний имен сущ во всех падежах. | 1 |  |  | стр.124 |  |
|  | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».Упр 247 | 1 |  |  | стр.130 |  |
|  | **Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».** | 1 |  |  |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Склонение имен существительных во множественном числе. | 1 |  |  | стр.131 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Именительный падеж имен существительных множественного числа | 1 |  |  | стр.133 |  |
|  | Родительный падеж имен существительных множественного числа | 1 |  |  | стр.135 |  |
|  | Дательный, творительный, предложный падежи имен сущмнчисла | 1 |  |  | стр. 139 |  |
|  | Подробное Изложение. | 1 |  |  | стр.141 |  |
|  | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существитель-ных в единственном и множественном числе | 1 |  |  | стр. |  |
|  | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |  |
|  | Анализ. Имя прилагательное как часть речи. Род и число имен прилагательных | 1 |  |  | стр.4 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Описание игрушки. | 1 |  |  | стр.9 |  |
|  | Склонение имен прилагательных | 1 |  |  | стр.10 |  |
|  | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»? | 1 |  |  | стр.13 упр22 |  |
|  | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 |  |  | стр.14 |  |
|  | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах. | 1 |  |  | стр.17 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |  |  | стр.20 |  |
|  | Именительный, винительный, родительный падежи. | 1 |  |  | стр.22 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |  |  | стр.25 |  |
|  | Выборочное изложение описательного текста. | 1 |  |  | стр. | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Анализ изложения. Склонение имен прилагательных женского рода | 1 |  |  | стр.29 |  |
|  | Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |  |  | стр.30 |  |
|  | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |  |  | стр.32 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |  |  | стр.34 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Изложение описательного текста. | 1 |  |  | стр.36 |  |
|  | Анализ изложения.Склонение имен прилагательных во множественном числе. | 1 |  |  | стр.38 |  |
|  | Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости». | 1 |  |  | стр.40 упр85 |  |
|  | Именительный и винительный .Падежи имен прилагательных множественно-го числа | 1 |  |  | стр.41 |  |
|  | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |  |  | стр.43 |  |
|  | Дательный и творительный падежи имен прилагательных мн. числа | 1 |  |  | стр.45 |  |
|  | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  | стр.47 |  |
|  | Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |  |  | стр.49 упр107 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».** | 1 |  |  |  |  |
|  | Анализ диктанта. Местоимение как часть речи. Личные местоимения. | 1 |  |  | стр.52 |  |
|  | Изменение личных местоимений 1 и 2-го лица по падежам. | 1 |  |  | стр.57 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 1 |  |  | стр.60 |  |
|  | Изложение повествовательного текста с элементами описания. | 1 |  |  | стр. |  |
|  | **Контрольный диктант по теме «Местоимение»** | 1 |  |  | стр. |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Роль глаголов в языке | 1 |  |  | стр.68 | <https://resh.edu.ru/> |
|  | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |  | стр.71 | «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- [**http://windows.edu/ru**](http://windows.edu/ru)  2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - [**http://school-collektion.edu/ru**](http://school-collektion.edu/ru)  3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -**http://fcior.edu.ru**,  [**http://eor.edu.ru**](http://eor.edu.ru) |
|  | Неопределенная форма глагола. | 1 |  |  | стр.72 |  |
|  | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |  |  | стр. |  |
|  | Анализ изложения. Спряжение глаголов | 1 |  |  | стр.80 |  |
|  | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  |  | стр.85 | https://resh.edu.ru/ |
|  | Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |  |  | стр.87упр179 |  |
|  | I и II спряжение глаголов настоящего времени. | 1 |  |  | стр.88 |  |
|  | I и II спряжение глаголов в будущего времени. | 1 |  |  | стр.90 |  |
|  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в наст и буд.времени | 1 |  |  | стр.93 |  |
|  | Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. | 1 |  |  | стр.102 | «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- [**http://windows.edu/ru**](http://windows.edu/ru)  2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - [**http://school-collektion.edu/ru**](http://school-collektion.edu/ru)  3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -**http://fcior.edu.ru**,  [**http://eor.edu.ru**](http://eor.edu.ru) |
|  | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  | стр.109 |  |
|  | Изложение повествовательного текста по вопросам. | 1 |  |  | стр. |  |
|  | **Контрольный диктант по теме «Глагол».** | 1 |  |  | стр. |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Повторение. Обобщение по теме «Глагол». | 1 |  |  | стр.115 |  |
|  | Изложение повествовательного текста. | 1 |  |  | стр.119 | «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- [**http://windows.edu/ru**](http://windows.edu/ru)  2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - [**http://school-collektion.edu/ru**](http://school-collektion.edu/ru)  3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -**http://fcior.edu.ru**, [**http://eor.edu.ru**](http://eor.edu.ru) |
|  | Анализ изложения. Предложение и словосочетание | 1 |  |  | стр.124 |  |
|  | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь». | 1 |  |  | стр.129 |  |
|  | Состав слова Лексическое значение слова. | 1 |  |  | стр.130 |  |
|  | Части речи. | 1 |  |  | стр.135 |  |
|  | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |  |  | стр.140 |  |
|  | Анализ изложения. Части речи. | 1 |  |  | стр. |  |
|  | **Итоговый контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Повторение.Звуки и буквы. | 1 |  |  | стр.143 |  |