**Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:**

# 1) Выпускник научится:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

# *2) Выпускник получит возможность научиться:*

*воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

*создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Обучающийся получит возможность научиться*:**

*воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение**

*Чтение вслух***.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя***.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества*: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

**Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

**Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

**Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

***Круг чтения***

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–ХХ вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**4 КЛАСС (34 ч)**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (21 ч)**

**Я и книги (4ч)**

***Испокон века книга растит человека***

**С. Т. Аксаков. «**Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

И.А.Гончаров «Фрегат «Паллада»»

С.Т.Аксаков « Детские годы Багрова-внука

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

**Я взрослею (4 ч)**

***Скромность красит человека*** Пословицы о скромности.

Л.Л.Яхнин «Храбрец»

И.П.Токмакова « Разговор Тататрника и Спорыша»

**Е. В. Клюев.** «Шагом марш».

**Любовь все побеждает**

Б.П.Екимов «Ночь исцеления

И.А.Мазнин «Летний вечер»

**Я и моя семья (6 ч)**

***Такое разное детство* Е. Н. Верейская.**

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

М.В.Водопьянов «Полярный летчик»

Е.Н.Верейская « Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»

**Я фантазирую и мечтаю (7ч)**

***Придуманные миры и страны***

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

**Резерв на вариативную часть программы**— **2 ч**

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (13 ч)**

**Родная страна во все времена сынами сильна (5 ч)**

***Люди земли русской* Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

К.И.Кунин « За три моря. Путешествие Афанасия Никитина»

В.А. « Мой брат Юрий»

Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут»

Г.С.Титов « наш Гагарин»

**Что мы Родиной зовём (2ч)**

***Широка страна моя родная* А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент). **А. Д. Дорофеев.** «Веретено». **Сказ о валдайских колокольчиках.**

**М.Я.Бородицкая «В гостях у лесника»**

**Г.Я. Снегирев « Карликовая береза»**

**В. Г. Распутин.** «Саяны».

**О родной природе (6 ч)**

***Мороз невелик, а стоять не велит***

Загадки и пословицы. Морозко. отрывок из русской сказки

В.Ф.Одоевский. Мороз Иванович.

Д.Б.Кедрин. Мороз на стеклах.

Н.Н. Асеев. Такой Мороз.

**На небе стукнет, на земле слышно.**

Загадки.

М.М.Зощенко. Гроза.

Н.Г.Гагарин-Михайловский. Детство Темы.

А.А.Блок. Перед грозой.

А.А.Блок. После грозы.

**Ветер, ветер, ты могуч…**

**Загадки.**

**В.А.Солоухин. Ветер.**

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные.

. Общая характеристика организации учебного процесса

При организации учебного процесса используются:

информационно - коммуникационные технологии;

* проблемно-диалогическая технология;
* организации учебного сотрудничества;
* проектно-исследовательская деятельность.

Формы организации учебного процесса

* Программа предусматривает проведение традиционных уроков и нетрадиционных (уроки-игры, защита проектов), обобщающих уроков
* Используется коллективная, фронтальная, индивидуальная работа, работа в парах

Методы:

методы организации учебно-познавательной деятельности:

* – словесные, наглядные, практические;
* – репродуктивные, проблемно-поисковые;
* – методы самостоятельной работы и работы под руководством;
* методы стимулирования и мотивации:

методы стимулирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии,

* создание эмоционально-нравственных ситуаций);
* методы стимулирования долга и ответственности (убеждения, предъявление требований,
* «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания).

методы контроля и самоконтроля

* интерактивные методы обучения
* объяснительно – иллюстративный ,репродуктивный методы:
* – рассказ ,объяснение ,эвристическая беседа ,демонстрация ,работа с учебником , компьютером;
* проблемный метод :

– метод предполагает активное участие школьников в решении проблемы, сформулированной учителем в виде познавательной задачи.

*Средства обучения:*

* для учащихся: учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, раздаточный материал (карточки, тесты, веера с буквами и др.);
* технические средства обучения (ноутбук, экран, принтер) для использования на уроках ИКТ, мультимедийные ,дидактические средства;
* для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное планирование.

**Тематическое планирование четвёртого года обучения (4 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блок | Тема | Количество часов |
| **Раздел 1. МИР ДЕТСТВА** | | **21** |
| **Я и книги** | ***Испокон века книга растит человека*** | 4 |
| **Я взрослею** | ***Скромность красит человека*** | 4 |
| ***Любовь всё побеждает*** |  |
| **Я и моя семья** | ***Такое разное детство*** | 6 |
| **Я фантазирую и мечтаю** | ***Придуманные миры и страны*** | 5 |
| ***Проверочная работа по итогам изучения раздела*** | | 1 |
| **Резерв на вариативную часть программы** | | 1 |
| **Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | **13** |
| **Родная страна во все времена сынами сильна** | ***Люди земли русской*** | 5 |
| **Что мы Родиной зовём** | ***Широка страна моя родная*** | 2 |
| **О родной природе** | ***Под дыханьем непогоды*** | 4 |
| ***Проверочная работа по итогам изучения раздела*** | | 1 |
| ***Резерв на вариативную часть программы*** | | 1 |

**Календарно - тематическое планирование уроков предмета «Литературное чтение»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во час** | **Дата** | |  |
| **план** | **факт** | **Электронные** **(цифровые)** **образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. МИР ДЕТСТВА** | | | | |  |
| **Я и книги (5)**  ***Испокон века книга растит человека*** | | | | |  |
| 1 | **С. Т. Аксаков. «**Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). | 1 |  |  | [**https://русское-слово.рф/El\_uchebniki/Elektronnie\_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/**](https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/) |
| 2 | И.А.Гончаров «Фрегат «Паллада»» | 1 |  |  | [**https://multiurok.ru/files/d-n-mamin-sibiriak-iz-daliokogo-proshlogo-glava-kn.html**](https://multiurok.ru/files/d-n-mamin-sibiriak-iz-daliokogo-proshlogo-glava-kn.html) |
| 3 | С.Т. Аксаков ≪Детские годы Багрова-внука≫ | 1 |  |  | [**https://infourok.ru/material.html?mid=134901**](https://infourok.ru/material.html?mid=134901) |
| 4 | С.Т. Григорьев ≪Детство Суворова≫ | 1 |  |  | [**https://kartaslov.ru/книги/Юрий\_Тынянов\_Пушкин/1**](https://kartaslov.ru/книги/Юрий_Тынянов_Пушкин/1) |
|  |  |  |  |  |  |
| **Я взрослею (4 ч)**  ***Скромность красит человека*** | | | | |  |
| 5 | Л.Л. Яхнин ≪Храбрец≫. И.П. Токмакова ≪Разговор Татарни-  ка и Спорыша≫ | 1 |  |  | [**https://русское-слово.рф/El\_uchebniki/Elektronnie\_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/**](https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/) |
| 6 | Е.В. Клюев ≪Шагом марш≫ | 1 |  |  | [**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/distantsionnoe-obuchenie/2022/02/08/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/distantsionnoe-obuchenie/2022/02/08/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom)  [**https://kidslitera.ru/tokmakova-i-p/1727-razgovor-tatarnika-i-sporysh**](https://kidslitera.ru/tokmakova-i-p/1727-razgovor-tatarnika-i-sporysh)  **a** |
| 7 | Б.П. Екимов ≪Ночь исцеления≫ | 1 |  |  | [**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/distantsionnoe-obuchenie/2022/02/08/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/distantsionnoe-obuchenie/2022/02/08/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom) |
| 8 | Б.П. Екимов ≪Ночь исцеления≫. И.А Мазнин ≪Летний ве-  чер≫ | 1 |  |  |  |
| **Я и моя семья (6 ч)**  ***Такое разное детство*** | | | | |  |
| 9 | К.В. Лукашевич ≪Моё милое детство≫ | 1 |  |  | [**https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html**](https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html) |
| 10 | К.В. Лукашевич ≪Моё милое детство≫ | 1 |  |  | [**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/11/21/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/11/21/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke) |
| 11 | М.В. Водопьянов ≪Полярный лётчик≫ | 1 |  |  | [**https://coollib.com/b/135190/read**](https://coollib.com/b/135190/read) |
| 12 | М.В. Водопьянов ≪Полярный лётчик≫ | 1 |  |  |  |
| 13 | Е.Н. Верейская ≪Наташа пишет ночью письмо и затем его  сжигает≫ | 1 |  |  | [**http://www.epampa.narod.ru/kolpakova/sochinenie2.html**](http://www.epampa.narod.ru/kolpakova/sochinenie2.html) |
| 14 | Е.Н. Верейская ≪Наташа пишет ночью письмо и затем его  сжигает≫ | 1 |  |  |  |
| **Я фантазирую и мечтаю (4 ч)**  ***Придуманные миры и страны*** | | | | |  |
| 15 | Т.В. Михеева ≪Асино лето≫ | 2 |  |  | [**https://русское-слово.рф/El\_uchebniki/Elektronnie\_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/**](https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/) |
| 16 | Т.В. Михеева ≪Асино лето≫ |  |  |  |  |
| 17 |  | 2 |  |  | [**https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniiu-na-rodn-3.html**](https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniiu-na-rodn-3.html) |
| 18 | В.П. Крапивин ≪Голубятня в Орехове≫ |  |  |  |  |
| 19 | В.П. Крапивин ≪Голубятня в Орехове≫ | 1 |  |  |  |
| 20 | Сочинение по теме ≪Придуманные миры≫ | 1 |  |  |  |
| 21 | Проверочная работа по итогам изучения раздела ≪Мир дет-  ства≫ |  |  |  |  |
| 22 | Резерв на вариативную часть программы |  |  |  |  |
| **Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | | | |  |
| **Родная страна во все времена сынами сильна**  ***Люди земли русской 3 (ч)*** | | | | |  |
| 23 | Е.В. Мурашова ≪Каффа≫ |  |  |  | [**https://русское-слово.рф/El\_uchebniki/Elektronnie\_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/**](https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/) |
| 24 | К.И. Кунин ≪За три моря. Путешествие Афанасия Ники-  тина≫ |  |  |  | [**https://needlewoman.ru/skazki/yuriy-nagibin-malenkie-rasskazy-o-bolshoy-sudbe-urok.html**](https://needlewoman.ru/skazki/yuriy-nagibin-malenkie-rasskazy-o-bolshoy-sudbe-urok.html) |
| 25 | Афанасий Никитин ≪Хождение за три моря≫ |  |  |  |  |
| 26 | В.А. Гагарин **≪**Мой брат Юрий≫ |  |  |  |  |
| 27 | Ю.А. Гагарин ≪Сто восемь минут≫. Г.С. Титов ≪Наш Гагарин≫ |  |  |  |  |
| **Что мы Родиной зовём (2ч)**  ***Широка страна моя родная*** | | | | |  |
| 28 | А.Д. Дорофеев **≪**Веретено≫. Сказ о валдайских колокольчиках |  |  |  | [**https://русское-слово.рф/El\_uchebniki/Elektronnie\_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/**](https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/) |
| 29 | М.Я. Бородицкая ≪В гостях у лесника≫. Г.Я. Снегирёв  ≪Карликовая берёзка≫. В.Г. Распутин ≪Саяны≫ |  |  |  | [**https://kniga3000.ru/book466**](https://kniga3000.ru/book466) |
| **О родной природе (6 ч)** | | | | |  |
| 30 | Русские народные загадки и пословицы о морозе. ≪Мороз-  ко≫. В.Ф. Одоевский ≪Мороз Иванович≫ |  |  |  | [**https://русское-слово.рф/El\_uchebniki/Elektronnie\_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/**](https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/) |
| 31 | Д.Б. Кедрин ≪Мороз на стёклах≫. Н.Н. Асеев ≪Такой мо-  роз≫. В.Д. Берестов ≪Мороз≫ |  |  |  |  |
| 32 | . Русские народные загадки о грозе. М.М. Зощенко ≪Гроза≫.  Н.Г. Гарин-Михайловский ≪Детство Тёмы≫. А.А. Блок ≪Пе-  ред грозой≫, ≪После грозы≫ |  |  |  |  |
| 33 | Русские народные загадки о ветре. В.А. Солоухин ≪Ветер≫ |  |  |  |  |
| 34 | ***Проверочная работа по итогам изучения раздела*** |  |  |  |  |
| 34 | ***Итоговый урок*** |  |  |  |  |