**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Дата проведения** | |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)** |  | по плану | фактически |
| 1 | Где путь прямой, там не езди по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения. | распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике;  распознают слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми;  распознают слова, называющие природные явления и растения;  распознают слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры;  используют словарные статьи для определения лексического значения слова;  учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;  поиск информации о происхождении фамилии  находят сведения о старинных русских городах в различных информационных источниках  учатся подбирать и употреблять сравнения, эпитеты в устной и письменной речи; работают со словарем синонимов |  |  |
| 2 | Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим). |  |  |
| 3 | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя. |  |  |
| 4 | Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги. |  |  |
| 5 | Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра. |  |  |
| 6 | Какой лес без чудес. Образные названия растений. |  |  |
| 7 | Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник). |  |  |
| 8 | Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия» |  |  |
| 9 | Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь). |  |  |
| 10 | Что ни город, то норов. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. |  |  |
| 11 | У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием. |  |  |
| 12 | Проектное задание: «История моего имени и фамилии» | поиск информации в словарях о происхождении слов |  |  |
| 13 | Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее» | выполняют контрольную работу |  |  |
|  | **Язык в действии (10 ч)** |  |  |  |
| 14 | Как правильно произносить слова. | работают со словарем ударений |  |  |
| 15 | Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка | учатся различать по суффиксам различные оттенки значения слов;  учатся различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа;  учатся выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;  учатся редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок |  |  |
| 16 | Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок» |  |  |
| 17 | Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка. |  |  |
| 18 | Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам. |  |  |
| 19 | Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных |  |  |
| 20 | Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок |  |  |
| 21 | Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов | учатся владеть нормами правильного и точного употребления предлогов |  |  |
| 22 | Восстановление деформированного теста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями |  |  |
| 23 | Контрольная работа по разделу | выполняют конрольную работу |  |  |
|  | **Секреты речи и текста (11 ч)** |  |  |  |
| 24 | Особенности устного выступления | учатся строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад; |  |  |
|  | Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка» |  |  |
| 25 | Типы текста. Текст - рассуждение | знакомятся со структурой текста рассуждения;  учатся создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации |  |  |
| 26 | Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации |  |  |
| 27 | Учимся редактировать тексты | учатся редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы |  |  |
| 28 | Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы |  |  |
| 29 | Текст – повествование. Структура текста. | учатся определять тему текста, основную мысль; определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст;  учатся оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; |  |  |
| 30 | Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России |  |  |
| 31 | Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея. |  |  |
| 33 | Сочинение на тему «Как я провёл выходной день». |  |  |
| 34 | Итоговая контрольная работа | выполняют итоговую работу |  |  |